



INSA Istituto Nazionale Sostenibile Architettura - Comune di Castellammare del Golfo (TP)  
 Università degli Studi di Palermo - Scuola Politecnica di Palermo - Dipartimento di Architettura DARCH  
 ARS, Assemblea Regionale Siciliana - SACU Seminario di Architettura e Cultura Urbana di Camerino  
 Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori  
 Consulta degli Ordini degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Sicilia  
 Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Trapani  
 Fondazione Architetti nel Mediterraneo "Francesco La Grassa" di Trapani - Ordine degli Architetti, Pianificatori,  
 Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Palermo - Associazione Ingegneri Architetti Acesi - Esempi di Architettura  
 Demetra Ce. Ri. Med.

## **Archi\_Cottura**

**atelier per lo spazio domestico | fra cibo, architettura e design**  
**INCONTRO INTERNAZIONALE DI STUDI**

**Castellammare del Golfo (TP)**  
**Teatro Apollo "Anton Rocco Guadagno", Corso Bernardo Mattarella, 15**  
**18-19-20 - ottobre 2019**

[www.archicottura.it](http://www.archicottura.it) - [info@archicottura.it](mailto:info@archicottura.it)  
[www.istitutonazionalesostenibilearchitettura.org](http://www.istitutonazionalesostenibilearchitettura.org) - [info@istitutonazionalesostenibilearchitettura.org](mailto:info@istitutonazionalesostenibilearchitettura.org)

## **PROGRAMMA DEL CONVEGNO**

### **TEMATICHE DI STUDIO**

Fin da quando l' homo sapiens ha cominciato a calpestare la terra, a nutrirsi di essa, a conoscerne i segreti, a riunirsi in gruppi prima nomadi e poi sedentari, è stato sicuramente il "focolare" il luogo che in assoluto ha creato la coesione fra gli individui, trasformando i gruppi in comunità sociali più o meno numerose, ma capaci di evolversi nella conoscenza, nelle tecnologie e nell'architettura, creando le civiltà che hanno dato vita alla storia dell'uomo.

Le tre giornate di Incontri Internazionali di Studi vogliono indagare, attraverso i contributi di studiosi, appartenenti a vari settori disciplinari, di architetti e di designer su questo particolare spazio sociale, approfondendone gli aspetti identitari relativi alla sua storia, alla sua architettura, al design, ai rapporti sociali che lo hanno caratterizzato. Naturalmente saranno argomenti di dibattito quelli legati al cibo, con riferimento alle caratteristiche che individuano tale spazio di aggregazione a partire dalla sua comparsa sulla terra fino ad arrivare alle più evolute società insediative con una maggiore attenzione per l'area del Mediterraneo: dal fuoco alla sua trasformazione in spazio domestico/religioso; dal progetto per lo spazio domestico a quello per la ristorazione di massa; dalla letteratura all'arte; dalla cultura del cucinare alla degustazione; dalla necessità al design; dallo spazio domestico statico a quello dinamico fra cielo, terra e mare.

### **STUDY THEMES**

Ever since homo sapiens began to trample the earth, to nourish itself on it, to know its secrets, to reunite in first nomadic and then sedentary groups, it was certainly the "hearth" the place that absolutely created cohesion among individuals, transforming groups into more or less numerous social communities, but capable of evolving into knowledge, technology and architecture, creating the civilizations that gave birth to human history.

The three days of International Meetings of Studies want to investigate, through the contributions of scholars belonging to various disciplinary sectors, architects and designers on this particular social space, deepening their identity aspects related to its history, its architecture, its design, to the social relationships that have characterized it. Naturally, those related to food will be topics of debate, with reference to the characteristics that identify this area of aggregation starting from its appearance on the ground up to the most advanced settlement societies with greater attention to the Mediterranean area: from the fire to its transformation into domestic / religious space; from the project for the domestic space to that for mass catering; from literature to art; from the culture of cooking to tasting; from necessity to design; from the static domestic space to the dynamic one between sky, earth and sea.

## COMITATO SCIENTIFICO

- Prof. Arch. Giuseppe **DE GIOVANNI**, Università degli Studi di Palermo
- Arch. Salvatore **CUSUMANO**, Presidente I.N.S.A. - Vice Presidente Fondazione Architetti nel Mediterraneo "Francesco La Grassa"
- Nicolò **RIZZO**, Sindaco Comune di Castellammare del Golfo (Tp)
- Maria **TESÉ**, Assessore Turismo, Sport, Spettacolo, Cultura, Ambiente Comune di Castellammare del Golfo (Tp)
- Prof. Andrea **SCIASCIA**, Direttore del Dipartimento di Architettura DARCH, Università degli Studi di Palermo
- Prof. Maurizio **CARTA**, Senatore Accademico, Università degli Studi di Palermo
- Arch. Giovanni **MARUCCI**, Direttore SACU Seminario di Architettura e Cultura Urbana di Camerino
- Prof.ssa Arch. Olimpia **NIGLIO**, Scientific Director EdA Esempi di Architettura - Director Ministry of Culture AIRC International Research Center, Wien
- Prof.ssa Ingrid **PAOLETTI**, Politecnico di Milano
- Arch. Giuseppe **CAPPOCHIN**, Presidente Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
- Arch. Alessandro **AMARO**, Presidente Consulta degli Ordini degli Architetti P.P.C. di Sicilia
- Arch. Vito Maria **MANCUSO**, Presidente Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Trapani
- Arch. Francesco **MICELI**, Presidente Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Palermo
- Arch. Francesco **TRANCHIDA**, Presidente Fondazione Architetti nel Mediterraneo "Francesco La Grassa"
- Arch. Ph.D Pietro **ARTALE**, CEO Startstudio.it

## COME PARTECIPARE ALL'INCONTRO INTERNAZIONALE DI STUDI

All'Incontro Internazionale di Studi possono partecipare studenti, ricercatori, docenti, professionisti e operatori interessati al tema (numero massimo di adesioni: 150).

La partecipazione all'Incontro Internazionale di Studi consente ai professionisti iscritti agli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori l'acquisizione di **18 crediti formativi** di cui al DPR 137/2012.

Agli Studenti che parteciperanno all'incontro internazionale di Studi saranno riconosciuti **2 CFU** per gli iscritti al CdS LM/4 di Palermo. L'Incontro Internazionale di Studi avrà carattere residenziale; i partecipanti potranno soggiornare presso strutture alberghiere a costi convenzionati (20 Euro per notte, 8 Euro a pasto).

Il contributo d'iscrizione è di 80 Euro (oltre le tre giornate del 18-19-20 ottobre previste dall'Incontro Internazionale di Studi, lunedì 21 ottobre saranno organizzate visite guidate facoltative alla *Riserva Orientata dello Zingaro* e alla *Tonnara di Scopello* o un tour nella *città nascosta di Castellammare*).

Le domande potranno essere presentate online a partire dal **27 luglio 2019** e pervenire entro il **30 settembre 2019** tramite l'apposita **scheda di iscrizione** presente nel sito [www.archicottura.it](http://www.archicottura.it).

Per formalizzare l'iscrizione è necessario inviare la ricevuta di versamento o bonifico bancario di 80 Euro sul c/c bancario intestato a Istituto Nazionale "SOSTENIBILE ARCHITETTURA":

- codice BIC Swift: UNCRITM1G63.

- filiale UNICREDIT Alcamo Viale Italia (23335).

- codice IBAN: IT55T0200881781000105674177 - Causale: Iscrizione ARCHI\_COTTURA 2019.

Indirizzo per il pagamento e-mail: [info@archicottura.it](mailto:info@archicottura.it).

## SEGRETERIA - INFORMAZIONI

[info@archicottura.it](mailto:info@archicottura.it)

Arch. Jolanda Marilù **ANSELMO** [anselmo.jolanda@gmail.com](mailto:anselmo.jolanda@gmail.com)

Arch. Nicola **LENTINI** [nicola984@libero.it](mailto:nicola984@libero.it)

## LOGISTICA

Ing. Leonardo **ODISSEO** [odisseoleo@gmail.com](mailto:odisseoleo@gmail.com)

Arch. Daniele **BALSANO** [cdbalsanoarch@alice.it](mailto:cdbalsanoarch@alice.it)

## PROGRAMMA

Le relazioni previste dal Programma si terranno mattina e pomeriggio durante le tre giornate d'incontro.

Una monografia degli Atti relativi all'Incontro Internazionale di Studi sarà edita da Palermo University Press.

### 18 ottobre 2019

ore 08,30 *Iscrizione e Crediti Formativi Professionali*

ore 09,00 *Apertura del Convegno*

ore 9,30 *Saluti Autorità*

Nicolò **RIZZO**, Sindaco Comune di Castellammare del Golfo

Ass. Maria **TESÉ**, Turismo, Sport, Spettacolo, Cultura, Ambiente

ore 10,00 *Introducono*

Prof. Fabrizio **MICARI**, Rettore Università degli Studi di Palermo

On. Avv. Girolamo **TURANO**, Assessore alle Attività Produttive Regione Siciliana

Arch. Salvatore **CUSUMANO**, Presidente I.N.S.A. - Vice Presidente Fondazione Architetti nel Mediterraneo "Francesco La Grassa"

Arch. Giovanni **MARUCCI**, Direttore Seminario di Architettura e Cultura Urbana SACU di Camerino

Arch. Giuseppe **CAPPOCHIN**, Presidente Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

Arch. Alessandro **AMARO**, Presidente Consulta degli Ordini degli Architetti P.P.C. di Sicilia

Arch. Vito Maria **MANCUSO**, Presidente Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Trapani

Arch. Francesco **MICELI**, Presidente Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Palermo  
Arch. Francesco **TRANCHIDA**, Presidente Fondazione Architetti nel Mediterraneo "Francesco La Grassa"  
Ing. Mariagrazia **LEONARDI**, Presidente Associazione Ingegneri Architetti Acesi  
Prof. Maurizio **CARTA**, Senatore Accademico, Università degli Studi di Palermo  
Prof. Andrea **SCIASCIA**, Direttore del Dipartimento di Architettura DARCH, Università degli Studi di Palermo

### **Interventi Programmati**

**Moderatore** Arch. Giovanni **MARUCCI**

ore 11,00 Arch. Hendrik **MÜLLER** con Marina **GULLO**, Studio einszu33 (Monaco - Germania)

*Maybe no kitchen at all*

ore 11,30 Arch. Golnaz **IGHANY**, Foster + Partners (UK)

*Da Oriente a Occidente: metamorfosi di un'architettura consapevole*

ore 12,00 Prof. Pedro António **JANEIRO**, Università di Lisbona

*Un disegno nel cielo della tua bocca*

ore 12,30 **pausa pranzo**

ore 15,00

### **Interventi Programmati**

**Moderatore** Arch. Giovanni **MARUCCI**

ore 15,00 Prof. Benedetto **INZERILLO**, Università degli Studi di Palermo

*Dal focolare domestico alla dinette nelle microarchitetture fra terra e mare*

ore 15,30 Arch. Andrea **TABOCCHINI**, libero professionista, Rotterdam

*Gli spazi della cucina: passato, presente e futuro*

ore 16,00 Prof. Dario **RUSSO**, Università degli Studi di Palermo

*Cosa resta dell'avanzata - Il (super)mercato del futuro*

ore 16,30 Prof. Arch. Santo **GIUNTA**, Università degli Studi di Palermo

*Architettura e pratiche sociali*

ore 17,00 Prof. Arch. E. Walter **ANGELICO**, Università degli Studi di Palermo

*Contenitori - Contenuti*

ore 17,30 Dott. Generoso **URCIUOLI**, archeologo e scrittore

*Come raccontare un sito archeologico attraverso l'archeologia del cibo: Bibracte-Mont Beuvray (Borgogna, Francia)*

ore 18,00 Arch. Francesco **TRANCHIDA**, Presidente Fondazione Architetti nel Mediterraneo "Francesco La Grassa",  
Christian **DAL BO** per l'ARRITAL Cucine

*Presentazione del Premio ARCHI\_COTTURA 2020*

### **APERITIVO ARRITAL**

ore 19,00 APERITIVO, presso Sala del Cinquecentenario, Corso Bernardo Mattarella, Castellammare del Golfo  
Presentazione Giuseppe **BINCOLETTO** dell'ARRITAL Cucine

**19 ottobre 2019**

ore 08,30 *Iscrizione e Crediti Formativi Professionali*

### **Interventi Programmati**

**Moderatore** Prof. Giuseppe **DE GIOVANNI**

ore 10,00 Prof. Gianluca **PELUFFO**, Università Kore di Enna

*Eresia e Piacere*

ore 10,30 Prof. Giovanni Francesco **TUZZOLINO**, Università degli Studi di Palermo

*Viaggio in un luogo vicinissimo*

ore 11,00 Prof. Danilo **GASPARINI**, storico dell'alimentazione - Università degli Studi di Padova

*La rivoluzione dei fornelli nel Settecento*

ore 11,30 Prof. Gianfranco **MARRONE**, semiologo - Università degli Studi di Palermo

*Oltre il muro*

ore 12,00 Prof. Francesco **SOTTILE**, Università degli Studi di Palermo - Comitato Esecutivo Slow Food Italia

*Il patrimonio agroalimentare del Mediterraneo, tra cibo e cultura*

ore 12,30 Arch. Andrea **GIGLIO**, Assegnista - Politecnico di Milano

*Acoustic, space and food. How bad sound conditions can affect the ritual of conviviality*

ore 13,00 **pausa pranzo**

ore 15,00

### **Interventi Programmati**

**Moderatore** Prof. Giuseppe **DE GIOVANNI**

- ore 15,00 Arch. Roberto **FRANCIERI**, Politecnico di Milano  
*Co-Dividual Social Rooms: nuovi spazi dell'abitare contemporaneo*
- ore 15,30 Prof.ssa Chiara **GATTI**, storico dell'arte, Università dell'Insubria (CO-VA)  
*L'estetica della Cena. Condivisione, consumo, vanitas e liturgia contemporanea*
- ore 16,00 Arch. Walter **KLASZ**, University of Innsbruck (Austria)  
*Between sacred and profane*
- ore 16,30 Arch. Alessandro **COLOMBO**, libero professionista, Milano  
*Allestimento e cibo per la mente*
- ore 17,00 Prof. Andrea **VALLICELLI**, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara  
*Sailing food*

#### **DEGUSTAZIONE E SPETTACOLO - GIORNATA INTERNAZIONALE DI STUDI ARCHI\_COTTURA**

- ore 20,00 *Degustazione*
- ore 21,30 *Concerto di canti popolari con i MERIDIES*
- ore 22,30 *Concerto Bruna Angelico, BRASS Palermo*

#### **20 ottobre 2019**

- ore 08,30 *Iscrizione e Crediti Formativi Professionali*
- ore 09,00 *Chiusura della Giornata di Studi - TAVOLA ROTONDA*  
Arch. Giovanni **MARUCCI**, Direttore Seminario di Architettura e Cultura Urbana SACU di Camerino  
Arch. Giuseppe **CAPPOCHIN**, Presidente Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
Arch. Vito Maria **MANCUSO**, Presidente Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Trapani  
Arch. Francesco **TRANCHIDA**, Presidente Fondazione Architetti nel Mediterraneo "Francesco La Grassa"  
Nicolò **RIZZO**, Sindaco del Comune di Castellammare del Golfo  
Arch. Salvatore **CUSUMANO**, Presidente I.N.S.A. - Vice Presidente Fondazione Architetti nel Mediterraneo "Francesco La Grassa"
- ore 13,00 *Rilascio Attestati*